**Рекомендации должностному лицу**

**при получении угрозы о взрыве**

**Не допустить паники и расползания слухов**.

**Немедленно сообщить** об угрозе по телефону «01».

**О полученной информации** сообщить только руководителю.

**Своими силами**, не дожидаясь прибытия специалистов, по заранее разработанному плану организовать осмотр всех помещений с обязательным участием и опросом их персонала.

**Не прикасаться к предметам, похожим на взрывоопасные.**

**Нанести на схему объекта места обнаруженных предметов**, похожих на взрывоопасные (для передачи руководителю оперативной группы).

**Прекратить все работы**, в т.ч. погрузочно-разгрузочные.

**Отвести после досмотра на безопасное расстояние автотранспорт, припаркованный у здания.**

**Проанализировать обстановку и принять решение на эвакуацию** (вывод)персонала за пределы опасной зоны.

**Рекомендации должностному лицу**

**при обнаружении предмета, похожего на**

**взрывоопасный.**

**Не допустить паники.**

**Немедленно сообщить** по телефону «01».

**Оцепить зону нахождения взрывоопасного предмета.**

**Оценить обстановку и принять решение на эвакуацию** (вывод) персонала за пределы опасной зоны.

**В случае принятия решения на полную или частичную эвакуацию провести ее организованно.** Для этого рекомендуется использовать заранее отработанные команды, например, «Учебная пожарная тревога! Всем выйти на улицу!»

**Эвакуация** должна проводиться без прохождения людей через зону нахождения предметов, похожих на взрывоопасные.

**Контрольный лист**

**наблюдений при угрозе по телефону**

1. Пол: мужчина, женщина.

1. Возраст: подросток, молодой, средний, пожилой.

3. Речь: темп \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

наличие акцента   
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

наличие дефектов   
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

присутствие попыток изменения тембра   
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Голос: громкость   
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

высота   
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Предполагаемое психологическое состояние: возбужденное, вялое,

неадекватное, спокойное, иное   
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Наличие звукового (шумового) фона   
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_